



THE ABEL PRIZE 2013

إلى 2013 ماعل لبأ قزئاج حنم بادلأاو مولعلل ةيجيورنلأا ةيميداكلأا تترق

Pierre Deligne

ييينلدي رييب ديسلأا

ةيكييرمألأا ةدحتملا تايالولأا، يسرروجوين، نوتسنيرب، ةمدقتملا تايضاييرلأا مولع ده عم

اهرشأو ةيربجلأا ةسدنلأا يف هبعل يذلا دئارلأا رودلل»
تاذا نيدايملأا وليشمتملا ةيرظنو ددعلا ةيرظن ىلع يراكتبالأا
”ةلصل“.

داوملا فصو ةينكلم ةطيسبلا ةيسدنلأا تالداعملأا حيتت
تدا. تاركلاو رئاودلأاو ةمقيقتسملا طوطخلأا لشم ةيسدنلأا
ىلأا ةجتانلأا ربجلأاو ةسدنلأا نيب ةمئاقلا ةيسئيرلأا ةلصلأا
ةيسدنلأا تاييجنملأا مدختست يئلا ةيربجلأا ةسدنلأا ريوطت
،كلذ نم سكعلأا ىلعو، دودحلأا ةريشك تالداعملأا لولح ةساردل
ةيسدنلأا داوملا ليلحت يف ةينفلا ربجلأا بيلأسا قبطت.

نم ريئشك ةيربجلأا ةسدنلأا ىلع، نمزلأا رورم عم، أرت
طباور تاذا ايزكرم اعوضوم تحبصأو تاعسوتلأاو تالديعتلأا
ارود يينيلود رييب بعل دقل. تايضاييرلأا نيدايملأا لكب قويمع
تاروطتلأا هذو نم ريئشك يف ايويح

لصوت يذلا لحلأا وه ةرهم رثكألأا ”Deligne يينيلدي“ زاجنإ نإ
امادو ”Weil ليف“ تانونظم رثكألأا باجعالل ريئملأاو هيلأا
عاونألأا ةيرظنلأا ”hypothesis ناميار“ ةيضر يف هو، اقمعو
نامرب نأ ”Weil ليف“ روصت دقل. ةددحم نيدايملأا يف ةيربجلأا
ايجولوبوظلأا نم ىقتست تاييجنم بلطتي تانونظملا هذو
”Grothendieck كيديئشورج“ روط، قلطنلأا اذو نم. ةيربجلأا
حبصت فوس يئلاو ℓ -adic ايجولومو هوك ةيرظن هتسردمو
لمع ربتعئ. ”Deligne يينيلدي“ نامرب يف ةسئيرلأا ةادلأا
يقليو مسفن ضرفي يذلا عبارلأا لمعلا ”Deligne يينيلدي“
يوطنت. ةيربجلأا عاونألأا ةيجولومو هوك ىلع اديج عاوض
يف ةماملأا تاقيبطتلأا نم ريئشك ىلع ”Weil ليف“ تانونظم
Ramanujan نامجونامار ةنونظم ل كلذ يف امب، ددعلا ةيرظن
ةيسألأا جئائتلأا ريديقتو Petersson نوسرييتي.

قئاثولأا نم ةلسلس يف، ”Deligne يينيلدي“ نامرب دقل
ةرئوملأا ريغ عاونألأاو درفملا ةيجولومو هوك رفوت ىلع
جدوه“ ةيرظن ممع يذلا طلتخملا ”Hodge جدوه“ لكيه يف
ةادلأا ”Hodge جدوه“ لكايه تحبصأ. ةيكييسالكلأا ”Hodge
مهف ميمعت ىلأا تداو ةيربجلأا ةسدنلأا يف ةيوق ةيسئير
يينيلدي“و ”Cattani ييناتاك“ امدختسا امك. ةيجولومو هوك
ةيربجلأا ةيرظنلأا تابثا يف ”Kaplan نالباك“و ”Deligne
”Hodge جدوه“ ةيفرظل يوق تابثا رفوت يئلا

”Bernstein نيئاتسنرييب“و ”Beilinson نوسنلأا“ مدق دقل
ةيرظن يف ةيئاهن تامهاسم ”يينيلدي“و ”Gabber رييباج“و
هذو بعلت. ”Theory of perverse sheaves.“ ”و ”Ngo وجن“
”مدق يذلا شيذلأا نامربلأا يف امه ارود ةيرظنلأا
”Deligne يينيلدي“ مدختسا امك. ةيساسألأا تادوخملأا ىلع
تربلأا ”Riemann- ناميار“ تالسامر ةعيبط حيصوتل هتاذ
”Hilbert تربلأا“ ةلكشم عسوت يئلاو ديعب دح ىلأا ”Hilbert
ربكأ داعبأ ىلأا لصلت نيرشعلأاو ةيداحلأا

”Lusztig جيئزسول و Deligne يينيلدي“ مدختسا دقل
ةددحم ةماع تاعومجملأا يئلا ليشمت ءانبلا ℓ -adic ايجولومو هوك
دروفموم“ عم ”Deligne يينيلدي“ لخدأ. ”Lie“ عونل
تالما عم نأ تابثالأا يربجلأا بوبنألأا موهفم ”Mumford
الضف تامهاسملا هذو رثوت. دحوم تباثلأا غارفلا تايينحنم
ةيربجلأا ةسدنلأا يف قويمع لكشب ىرخألأا تامهاسملا نع
ةلصلأا تاذا نيدايملأاو

يينيلدي“ تاييجنم جئائتنو راكفأو ميهافم رثوت لازتال
يفو ةيربجلأا ةسدنلأا روطت يف ةيوقلا ”Deligne
اضيا لكك تايضاييرلأا